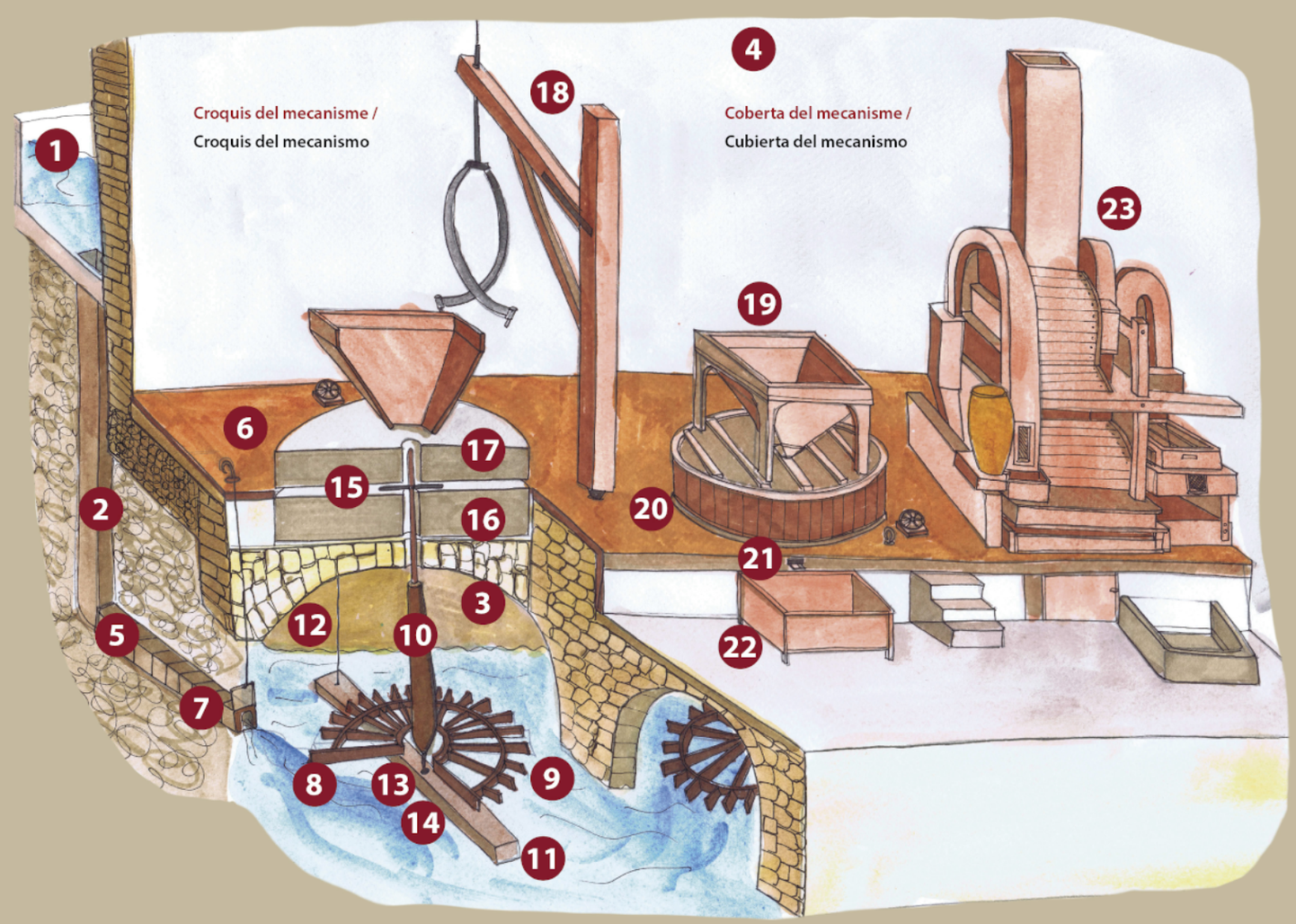
33

Ruta Natural del Patrimoni Industrial

MOLÍ DE GASPARILLA

El molí de Gasparilla, també anomenat molí de Puça o molí de Benjamín, només conserva la bassa d'emmagatzematge de l'aigua i el cub. El mecanisme de moles intern va ser desmuntat i ara podem veure algunes de les pedres reutilitzades com a part de la solera o com a elements decoratius a la part exterior de l'edifici.
Aquest molí funcionava amb l'aigua canalitzada des de la Font Nova, a través d'una séquia de fusta que calia refer després de cada episodi important de pluges. En temps de més sequera també s'aportava aigua a la séquia de la Volta amb un balancí, des dels tolls del riu més pròxims.

El molino de Gasparilla, también llamado molino de Puça o molino de Benjamín, solo conserva la balsa de almacenamiento del agua y el caz. El mecanismo de muelas interno fue desmontado y ahora podemos ver algunas de las piedras reutilizadas como parte de la solera o como elementos decorativos en la parte exterior del edificio. Este molino funcionaba con el agua canalizada desde la Font Nova, a través de una acequia de madera que había que rehacer después de cada episodio importante de lluvias. En tiempo de más sequía también se aportaba agua a la acequia de la Volta con un balancín, desde las charcas del río más próximas.



ESQUEMA COMPLETO DEL FUNCIONAMIENTO DEL MOLINO

Podemos dividir los espacios del molino hidráulico en 4: la balsa, el cubo, el cárcavo y la sala del molino. La energía cinética y potencial del agua se transformará en la fuerza de trabajo necesaria para molturar.
Para ver su funcionamiento os recomendamos analizar este sistema completo de molino:

1. Bassa: recull l'aigua de la sèquia a l'altura necessària per a crear un salt d'aigua amb suficient potència.
   Balsa: recoge el agua de la acequia a la altura necesaria para crear un salto de agua con suficiente potencia.
2. Cub: pou per on baixarà l'aigua de la bassa fins al carcau, acumulant-la i augmentant l'energia de l'aigua.
   Cubo: pozo por donde bajará el agua de la balsa hasta el cárcavo, acumulándola y aumentando la energía del agua.
3. Carcau: espai que conté la maquinària de recepció i transformació de l'energia de l'aigua en moviment del molí.
   Cárcavo: espacio que contiene la maquinaria de recepción y transformación de la energía del agua en movimiento del molino.
4. Sala del molí: espai de control de la maquinària del carcau i on està la maquinària de molturació i neteja del gra o altres materials. Sala del molino: espacio de control de la maquinaria del cárcavo y donde se encuentra también la maquinaria de molturación y limpieza del grano u otros materiales.
5. Botana: forat d'entrada d'aigua des del cub a la sagetilla.
   Botana: agujero de entrada de agua desde el cubo al saetín o saetilla.
6. Ganxo / comporta: controlat des de la sala del molí, permet obrir la comporta que posarà en moviment la roda, permetent també donar més o menys velocitat de gir a la roda. Paradera: controlado desde la sala del molino, permite abrir la compuerta que pondrá en movimiento la rueda o rodezno, permitiendo también dar más o menos velocidad de giro a la misma.
7. Sagitia o sagetilla: canal que conserva la força de l'aigua fins la seva arribada a la roda. Es tracta d'una estructura de grans dimensions elaborada amb fusta i ferro que conté a la part final la comporta o ganxo.Saetín o saetilla: canal que conserva la fuerza del agua hasta su llegada al rodezno. Se trata de una estructura de grandes dimensiones elaborada con madera y hierro que contiene en la parte final la paradera.
8. Roda: element de fusta i ferro de forma rodona que descriu un moviment circular amb el xoc de la força de l'aigua.
   Rueda o rodezno: elemento de madera y hierro de forma redonda que describe un movimiento circular con el choque de la fuerza del agua.
9. Àleps o paletes: situades a la perifèria de la roda permeten rebre la força de l'aigua i transformar-la en moviment.
   Álabes: situados en la periferia de la rueda permiten recibir la fuerza del agua y transformarla en movimiento
10. Arbre: eix de secció quadrada per baix de la roda i secció circular per dalt de la mateixa, comunica el moviment de la roda a la mola volandera de la sala del molí.Árbol: eje de sección cuadrada por debajo de la rueda y sección circular por encima de la misma, comunica el movimiento de la rueda a la piedra volandera de la sala del molino.
11. Banc: estructura de fusta, ferro i coure on està el dau i on recolza i gira l'arbre del molí .
    Banco: estructura de madera, hierro y cobre donde está la rangua y donde apoya y gira el árbol del molino.
12. Alçador de moles: mecanisme amb estructura de ferro que s'acciona des de la sala de moles i permet elevar i baixar el banc. Amb aquesta acció la pedra volandera s'apropa més o menys a la sotana. Aquest mecanisme permet molturar el material més o menys fi.Alivio: mecanismo con estructura de hierro que se acciona desde la sala de muelas y permite elevar y bajar el banco. Con esta acción la piedra volandera se acerca más o menos a la sotana. Este mecanismo permite molturar el material más o menos fino.
13. Gorronera: element de ferro situat a l'extrem inferior de l'eix i que descansa a sobre del banc.
    Gorrón: elemento de hierro situado en el extremo inferior del eje y que descansa sobre el banco.
14. Dau: punt a sobre del banc on recolza la gorronera. Podia estar elaborat en bronze.
    Rangua: punto por encima del banco donde apoya gorrón. Podía estar elaborado en bronce.
15. Nadilla: peça metàl·lica situada al forat central de la mola volandera on s'acobla l'extrem superior de l'arbre, transmetent-li el moviment de gir.Lavija o navija: pieza metálica situada en el agujero central de la piedra volandera donde se acopla el extremo superior del árbol, transmitiéndole el movimiento de giro.
16. Mola sotana: mola de pedra fixa amb dibuixos en relleu que permeten la correcta molturació del material o del blat.
    Piedra solera: muela de piedra fija con dibujos en relieve que permiten la correcta molturación del material o del trigo.
17. Mola volandera: mola de pedra mòbil amb dibuixos en relleu que permeten la correcta molturació del material o del blat.
    Piedra volandera: muela de piedra móvil con dibujos en relieve que permiten la correcta molturación del material o del trigo.
18. Quinal: mecanisme d'abraçadora mòbil que permetia alçar les moles per a realitzar treballs de repicat dels dibuixos.
    Cabria: mecanismo de abrazadera móvil que permitía levantar las muelas para realizar trabajos de repicado de los dibujos.
19. Gronça: estructura de fusta amb un embut amb eixida regulable a la part inferior, per on es llença el material o el gra a l´interior de les espai intermoles. Tolva: estructura de madera con un embudo con salida regulable a la parte inferior, por donde se lanza el material o el grano al interior del espacio entre ambas muelas.
20. Estorat: recobriment de fusta o espart que impedeix la fuga del material molturat.
    Guardapolvo: recubrimiento de madera o esparto que impide la fuga del material molturado.
21. Farinal: canal de sortida del material o el gra molturat. Harinal. Canal de salida del material o el grano molturado.
22. Farinera: Recipient que recull la farina o l'esmalt molturat Harnal: Recipiente que recoge la harina o el esmalte molturado.
23. Máquina de limpiar. La màquina de la "Ímpia"

L'ALCORA PATRIMONI Viu

L'ALCORA MEDI AMBIENT Viu

MUSEU DE CERAMICA DE L'ALCORA

COMUNITAT VALENCIANA